

Guía de campo para la **Identificación** de **Especies** de **Fauna Marina**

Programa de Seguimiento de Fauna Marina en las
Pesquerías Artesanales del Ecuador Continental



INSTITUTO PÚBLICO DE INVESTIGACIÓN
DE ACUICULTURA Y PESCA
ECUADOR

INNOVATIONS FOR
OCEAN
ACTION

AMA
REA

re:wild



BEZOS
EARTH
FUND

krucial
nature — communities





Guía de campo para la Identificación de Especies de Fauna Marina

Programa de Seguimiento de Fauna Marina en las Pesquerías Artesanales del Ecuador Continental

Paulette Guerrero¹
David Chicaiza V.¹
Kevin Tapia-Rodriguez¹
Andrea Pásara-Polack^{2,3}
Rosa Vinatea-Chávez^{2,3}
Viviana Jurado³
Renato Gozzer-Wuest³

¹Instituto Público de Investigación de Acuicultura y Pesca (IPIAP);
²AMAREA; ³Fundación Innovations for Ocean Action (I4OA)

Directora Ejecutiva (e)
Instituto Público de Investigación de Acuicultura y Pesca (IPIAP)
Pilar Solís Coello, Mgr.

Subdirector Científico-Técnico
Instituto Público de Investigación de Acuicultura y Pesca (IPIAP)
Manuel Peralta, M.Sc.

Ilustraciones científicas
Martin Mak Illustration

Diagramación y diseño gráfico
David Crispín

Fotografía de portada
Freepik

Enero, 2026
© **Instituto Público de Investigación de Acuicultura y Pesca (IPIAP)**
Letamendi #102 y la Ría
www.institutopesca.gob.ec
Todos los derechos reservados

Se autoriza la producción y difusión parcial del material contenido en este producto informativo para fines educativos y otros fines no comerciales con previa autorización del IPIAP y autores.

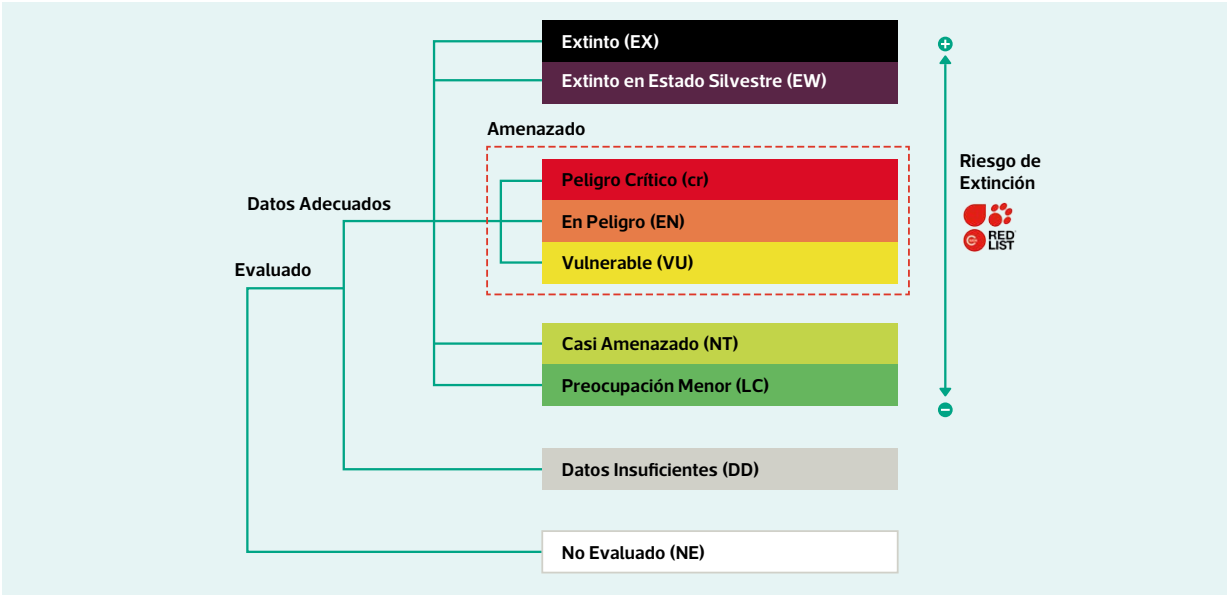
Citar como:
Guerrero, P., Chicaiza, D., Tapia-Rodriguez, K., Pásara-Polack, A., Vinatea-Chávez, R., Jurado, V., & Gozzer-Wuest, R. (2026). Guía de campo para la Identificación de Especies de Fauna Marina del Programa de Seguimiento de Fauna Marina en las Pesquerías Artesanales del Ecuador Continental. p. 12.

Presentación

La pesca artesanal en Ecuador continental es dinámica y multiespecífica. A lo largo de la costa, existen cerca de 290 comunidades artesanales¹ que funcionan como puntos de desembarque pesquero. Con el fin de fortalecer el conocimiento sobre la interacción entre la pesca artesanal y la fauna marina, incluyendo especies protegidas, de alto valor ecológico y aquellas enlistadas en La Lista Roja de Especies Amenazadas de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), el Instituto Público de Investigación de Acuicultura y Pesca (IPIAP) ha desarrollado el Programa de Seguimiento de Fauna Marina en las Pesquerías Artesanales del Ecuador Continental. Este programa amplía el trabajo histórico de seguimiento de pesquerías del IPIAP, vigente desde 1989, incorporando un enfoque específico en la relación entre las actividades pesqueras y la biodiversidad marina.

En este marco, la **Guía de campo para la Identificación de Especies de Fauna Marina** se presenta como un material práctico de apoyo para personal del IPIAP y pescadores artesanales. Su propósito es facilitar la identificación de especies de la captura incidental que se registran durante las actividades de seguimiento de la pesquería artesanal en cada caleta pesquera. El documento incluye 37 especies representativas, ilustradas con imágenes y descripciones morfológicas esenciales. Esta herramienta busca fortalecer capacidades y promover una participación activa de los pescadores como aliados fundamentales en la conservación de la biodiversidad marina.

Categorías de los estados de conservación según la UICN

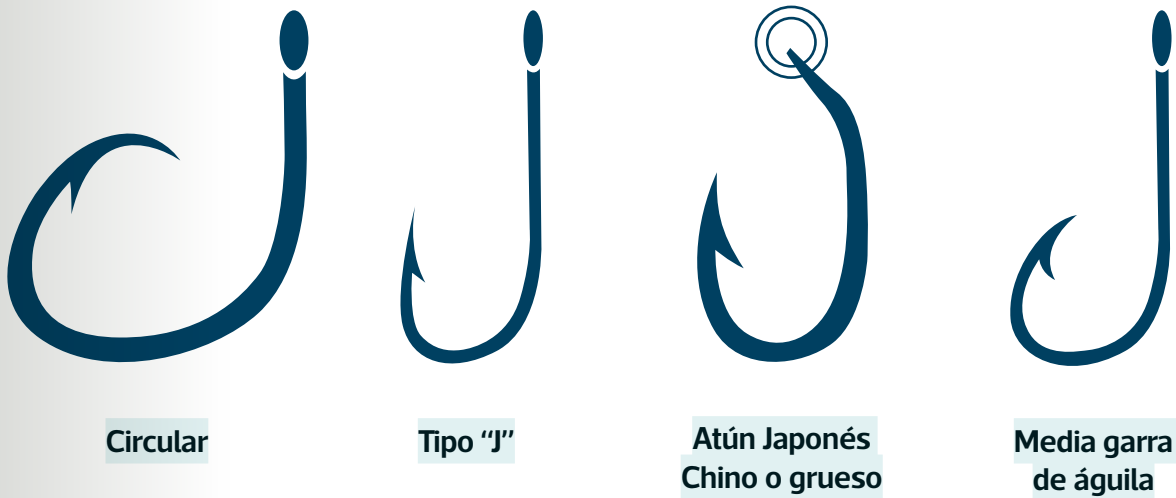


Tomado de UICN

¹ Herrera et al. (2013); MAGAP. (2013); SRP (2025)

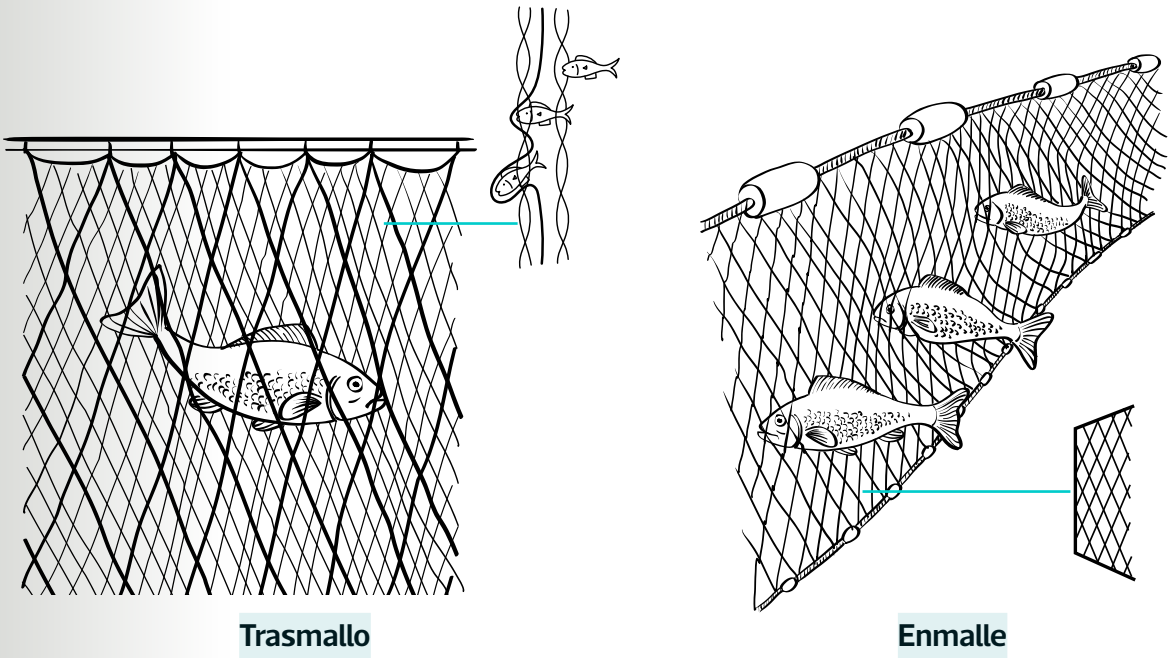
Herramientas de pesca

Tipos de anzuelos



Tomado y modificado de Takahisa Mituhasi y Martín Hall (2011).

Redes



Mamíferos marinos



LC Ballena jorobada
(*Megaptera novaeangliae*)

- Protuberancias en la cabeza.
- Aleta dorsal baja, a menudo abultada.
- Aletas pectorales largas.
- Dorso gris oscuro a azul oscuro, vientre de color negro, blanco o moteado (al menos parcialmente blanco).

VU Cachalote
(*Physeter macrocephalus*)

- Cabeza cuadrada representa un tercio de su cuerpo.
- Aleta dorsal redondeada y pequeña.
- Crestas entre la aleta dorsal y cola.



LC Lobo sudamericano
(*Otaria flavescens*)

- Pelaje varía de marrón oscuro a marrón amarillento.
- Los machos suelen tener tonalidad más oscura y melena densa alrededor del cuello.
- Hocico ñato.
- Orejas pequeñas y redondeadas.



Mamíferos marinos

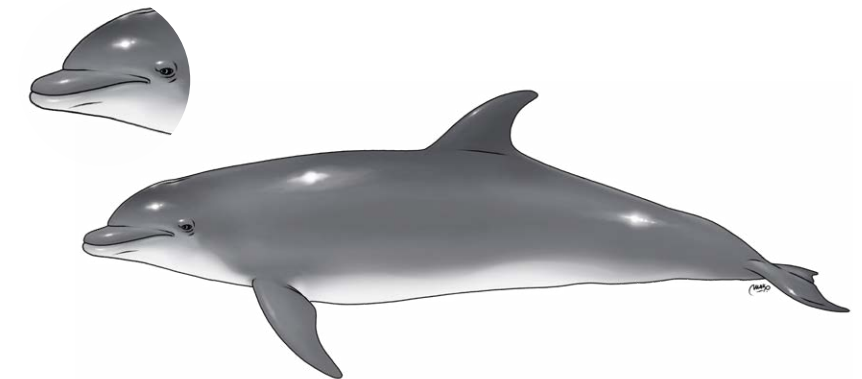
Delfín común
(*Delphinus spp.*)

- Hocico delgado y pronunciado.
- Dorso oscuro y lateral con mancha amarilla/canela opaco.
- Color gris desde la aleta dorsal hasta la cola.



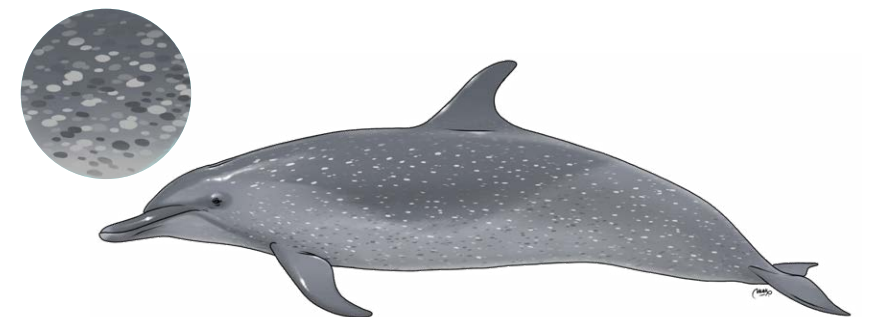
LC Delfín nariz de botella
(*Tursiops truncatus*)

- Cabeza redondeada con hocico corto y grueso.
- Color gris oscuro en el dorso y más claro hacia el vientre.
- Vientre gris claro a casi blanco.



LC Delfín manchado
(*Stenella attenuata*)

- Manchas o puntos más claros en la parte oscura del cuerpo.
- Hocico largo y estrecho con punta blanca.



LC Delfín listado
(*Stenella longirostris*)

- Banda oscura entre la mandíbula y el ojo, que se extienda hasta la aleta pectoral.
- Dorso oscuro, lateral gris claro y vientre pálido.
- Hocico largo y delgado, oscuro encima y claro abajo.

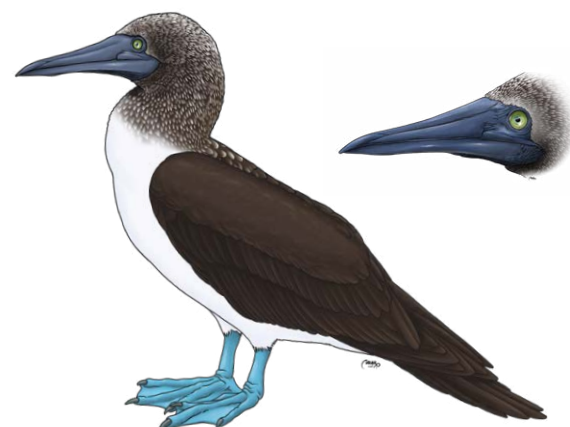


Aves marinas



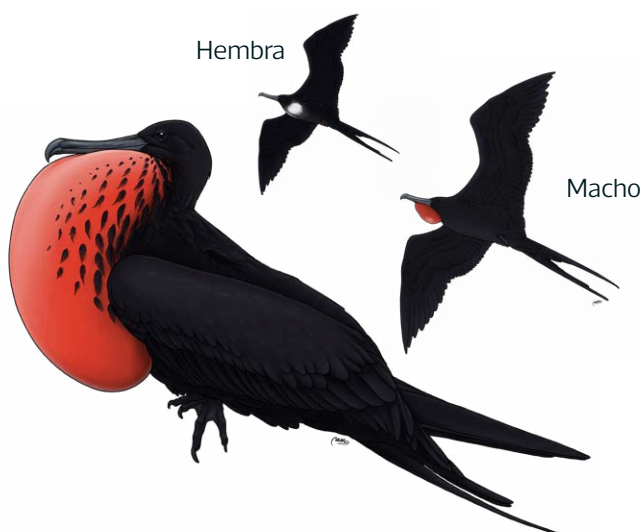
LC Pelícano pardo
(*Pelecanus occidentalis*)

- Dorso café grisáceo.
- Pico gris con tonos amarillos.
- Bolsa gular es gris verdoso.



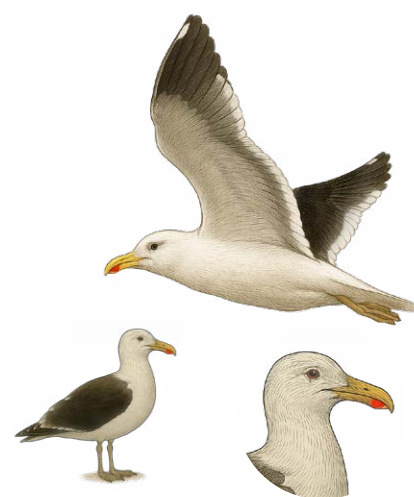
LC Piquero de patas azules
(*Sula nebouxii*)

- Cuello blanco con tonos café en la parte posterior.
- Vientre completamente blanco.
- Dorso y alas de color café.
- Patas de un azul intenso característico de la especie.



LC Fragata magnífica
(*Fregata magnificens*)

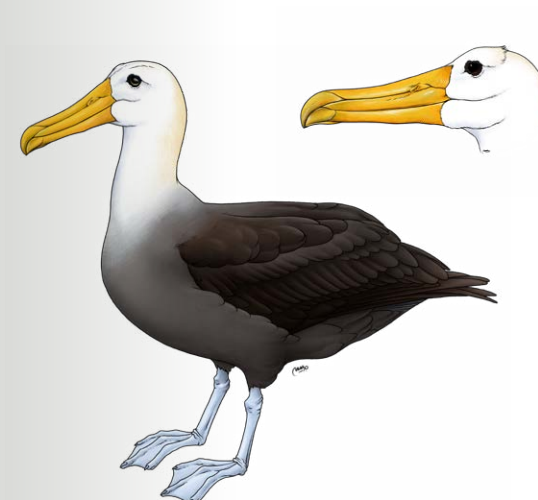
- Macho con bolsa roja expandible en la garganta.
- Hembras adulta con blanco en los laterales y el pecho.



LC Gaviota dominicana
(*Larus dominicanus*)

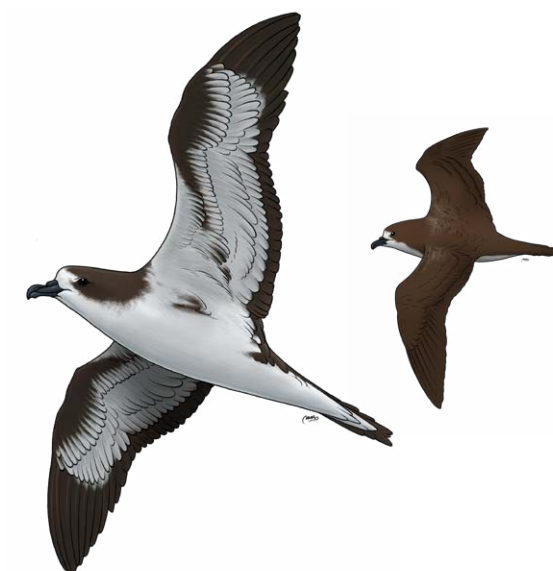
- Cabeza, cuello, pecho y cola blanca.
- Dorso y alas negro.
- Pico amarillo con mancha roja en la mandíbula inferior.

Aves marinas



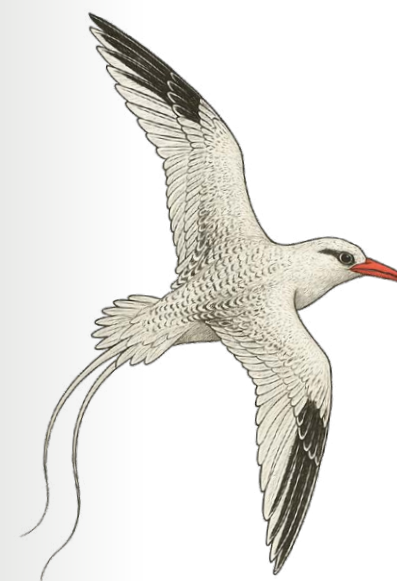
CR Albatros de Galápagos
(*Phoebastria irrorata*)

- Cuerpo marrón.
- Cabeza y cuello blanco con plumas ligeramente amarillas en la parte de la nuca.



CR Petrel de Galápagos
(*Pterodroma phaeopygia*)

- Patrón distintivo en blanco y negro en la parte ventral e inferior de las alas.
- Color oscuro en la parte dorsal y superior de las alas.



LC Rabijunco etéreo
(*Phaethon aethereus*)

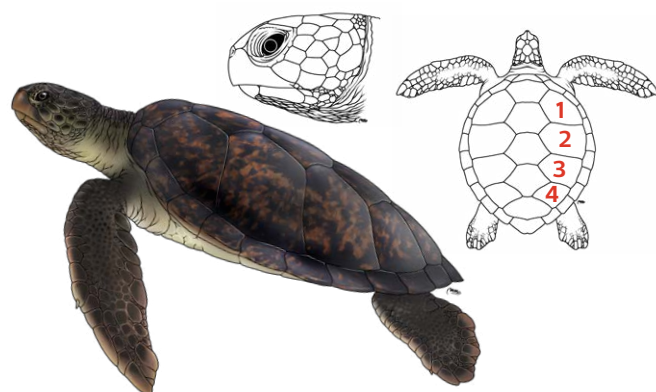
- Cuerpo blanco con fina barra negra en el dorso.
- Alas largas con marcas negras.
- Pico rojo y robusto.
- Dos largas plumas centrales en la cola.



VU Petrel de parkinson
(*Procellaria parkinsoni*)

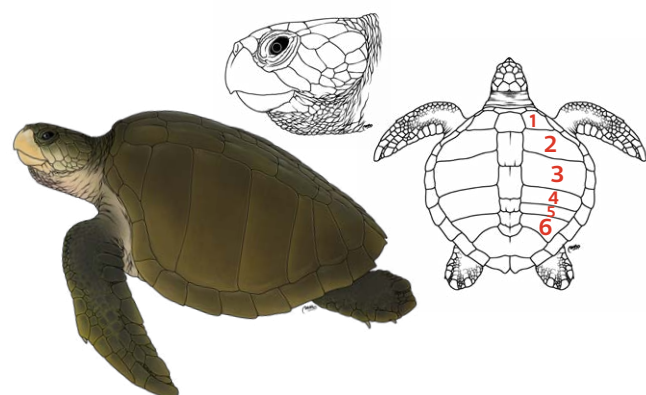
- Cuerpo marrón/negro de tamaño grande.
- Pico amarillento con la punta oscura.

Tortugas marinas



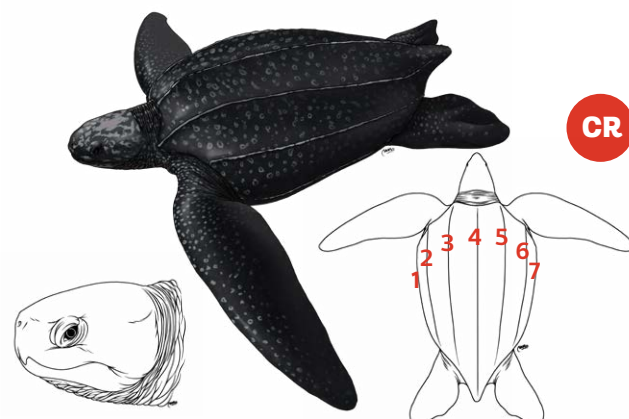
LC **Tortuga verde**
(*Chelonia mydas*)

- 4 escudos laterales.
- 1 par de escamas prefrontales.



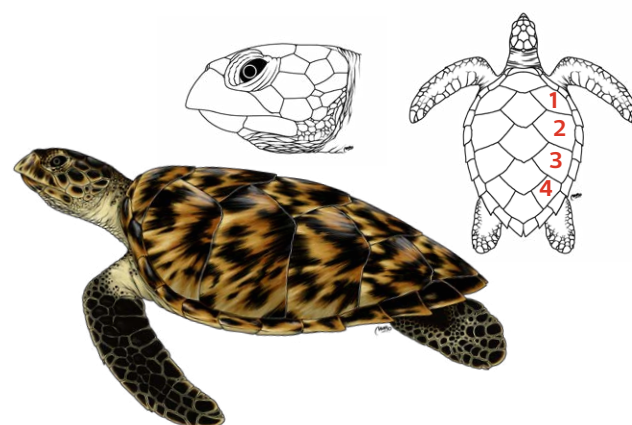
VU **Tortuga olivácea o golfina**
(*Lepidochelys olivacea*)

- 6 a 9 escudos laterales.
- 2 par de escamas prefrontales.



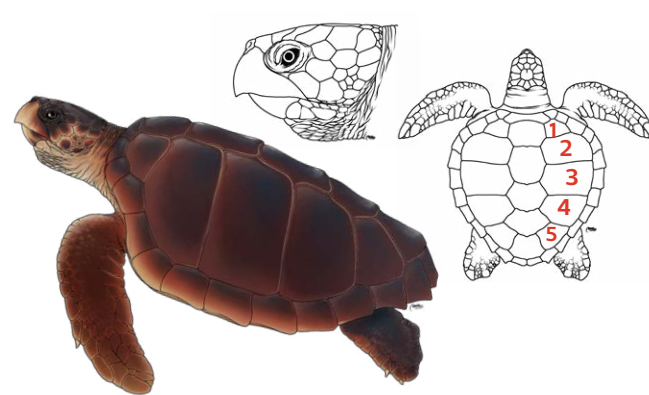
CR **Tortuga laúd o Galápagos**
(*Dermochelys coriacea*)

- 7 quillas o crestas longitudinales.
- Cabeza sin escamas.



CR **Tortuga carey**
(*Eretmochelys imbricata*)

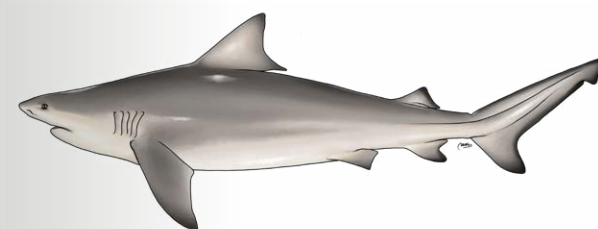
- 4 escudos laterales superpuestos.
- Bordes del caparazón dentados.
- 2 par de escamas prefrontales.



VU **Tortuga cabezona**
(*Caretta caretta*)

- 5 escudos laterales.
- 2 par de escamas prefrontales.

Tiburones



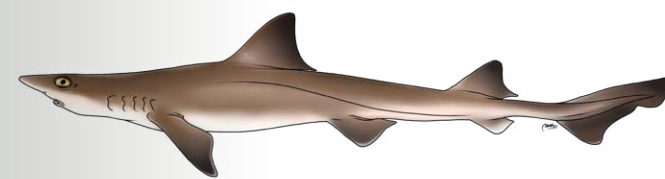
VU **Tiburón come perro o toro**
(*Carcharhinus leucas*)

- Cuerpo robusto.
- Cabeza gruesa.
- Hocico muy corto y redondeado.
- Ojo pequeño.



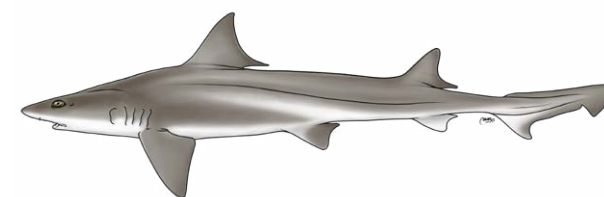
LC **Tiburón tigre o gata**
(*Galeocerdo cuvier*)

- Cabeza grande, aplanada.
- Hocico corto, romo.
- Ojo grande delante espiráculo.
- Cuerpo robusto, ahusando, con barras oscuras.



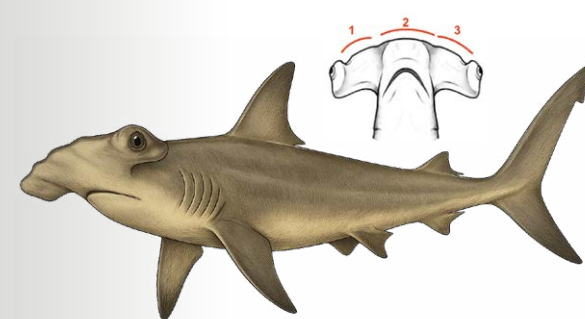
LC **Cazón o mamona**
(*Mustelus henlei*)

- Gris cobrizo por encima, blanco por debajo.
- Cuerpo alargado y delgado.
- Hocico puntiagudo y corto.
- Ojos grandes.



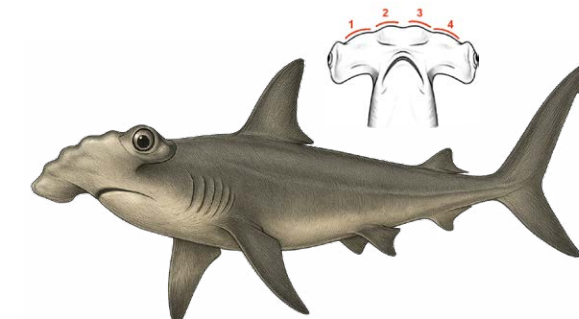
LC **Cazón o mamona**
(*Mustelus lunulatus*)

- Gris por encima y blanco por debajo.
- Cuerpo bastante delgado.
- Cabeza corta.
- Ojos grandes, ancho entre ellos.
- Hocico puntiagudo.



VU **Tiburón martillo o cachuda blanca**
(*Sphyrna zygaena*)

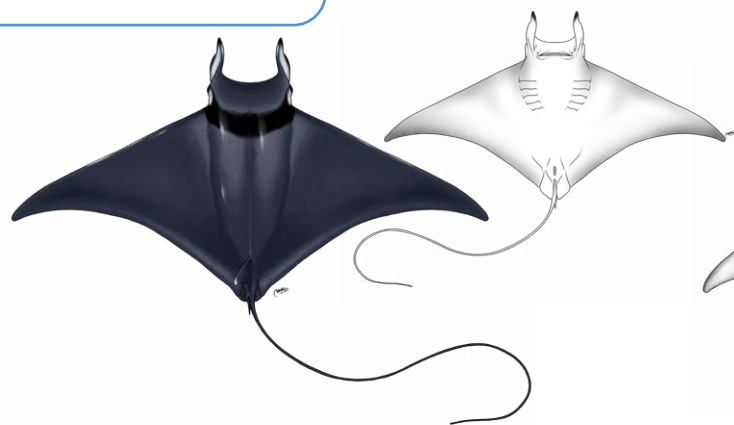
- Color gris oliva o marrón grisáceo oscuro, vientre blanco.
- Primera aleta dorsal alta.
- Borde frontal de la cabeza dividido en 3 lóbulos.



CR **Tiburón martillo o cachuda roja**
(*Sphyrna lewini*)

- Color gris café, vientre blanco.
- Primera aleta dorsal alta.
- Borde frontal de la cabeza dividido en 4 lóbulos.

Rayas



EN Mobula o raya diablo (*Mobula mobular*)

- Banda negra y gruesa en la cabeza.
- Dorso color azul oscuro en las aletas.
- Cola larga y aleta caudal con espina.



EN Mantarraya gigante (*Mobula birostris*)

- Dorso con marcas blancas que crean una "T" en negro.
- Boca terminal de la cabeza.
- Aletas cefálicas largas.



VU Mobula diablo (*Mobula munkiana*)

- Dorso color azul a gris.
- Sombreado negro detrás de la cabeza.
- Sin espina en la base de la cola.
- Cola más corta que su ancho de disco (AD).



EN Mobula cornuda (*Mobula tarapacana*)

- Dorso color verde olivo-café.
- Sin espina en la base de la cola.
- Cola más corta que la mitad de su ancho de disco (AD).



EN Mobula diablo (*Mobula thurstoni*)

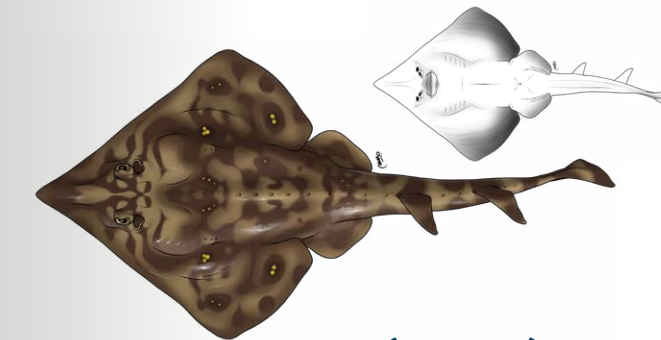
- Color azul grisáceo oscuro en la parte dorsal.
- Banda negra en la zona superior a la cabeza.
- Aleta dorsal con punta blanca.
- Cola igual o más larga que su ancho de disco (AD).

Rayas



VU Raya aguililla (*Myliobatis peruviana*)

- Color marrón café o violáceo y más claro en los bordes.
- Lóbulo rostral corto y redondeado.



VU Raya guitarra (xyster) (*Zapteryx xyster*)

- Color rojizo, moteado con manchas negruzcas irregulares.
- Cabeza y aletas pectorales continuas formando una estructura triangular.
- Hocico corto y relativamente puntiagudo.



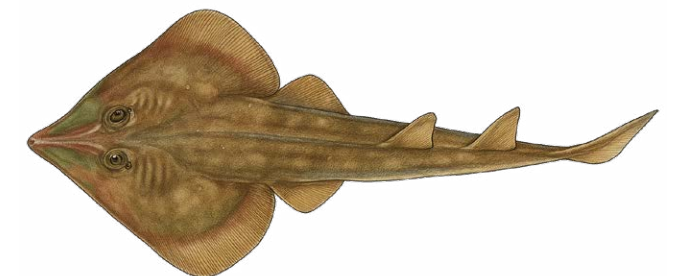
VU Raya gorda o raya látigo (*Hypanus longus*)

- Color chocolate oscuro.
- Hocico romo, angular.
- Fila central de espinas en la nuca.
- Cola muy larga y delgada con espina.



CR Angelote (*Squatina armata*)

- Color gris-café en el dorso con manchas café oscuro redondeadas y pecas.
- Cabeza ovalada.
- Ojos pequeños y espiráculos prominentes.



VU Raya guitarra (*Pseudobatos planiceps*)

- Disco más largo que ancho de forma triangular.
- Color marrón, a veces con algunos puntos blancos.
- Lado ventral del cartílago rostral de color blanco uniforme.



VU Raya (*Rostroraja velezi*)

- Gris café arriba, hocico y espinas translúcidas.
- Disco tipo rombo con cabeza puntiaguda.
- Disco cubierto con espinas pequeñas.
- Ocelo grande y definido con hasta 5 manchas amarillas en cada aleta pectoral.

Referencia bibliográfica

1. Stevens, G., Dando, M., Hutchinson, M., Laglbauer, B., Cronin, M., Fernando, D., Notarbartolo di Sciara, G., Palacios, M., Rojas, S., Waldo, J. (2023). Field guide to manta and devil rays in Pacific Ocean fisheries. Manta Trust. https://www.sharktagger.org/_files/ugd/9b14f2_b80eb91fdd56433b8eb13d79b21d1076.pdf
2. Takahisa Mituhasi & Martín Hall. (2011). Anzuelos utilizados en la pesca artesanal con palangres en el Océano Pacífico Oriental. Inter-American Tropical Tuna Commission (IATTC). <https://www.iattc.org/getattachment/27054a5a-de6f-47c5-8cdb-76ec671e2578/Hooks%20Anzuelos%20Catalogue>
3. Instituto del Mar del Perú. (2019). Catálogo Digital de la Biodiversidad Acuática del Perú. Disponible en <http://www.biodiversidadacuatica.imarpe.gob.pe>. Consultado el 13-11-25.
4. IUCN. (2022). The IUCN Red List of Threatened Species. Versión 2022-1. <https://www.iucnredlist.org>
5. Pasara-Polack, A., y Vinatea, R. (2023). Guía de identificación de las principales especies que interactúan en la pesquería de palangre de superficie de Costa Rica, Ecuador y Perú. COREMAHI.
6. Subsecretaría de Recursos Pesqueros [SRP]. (2025a). Pescadores Regulados Vigentes, Junio 2025. Ecuador.
7. Herrera, M., Castro, R., Coello, D., Saa, I., Elías, E., & Ferreyros, S. (2013). Puertos, caletas y asentamientos pesqueros artesanales en la costa continental del Ecuador. Instituto Nacional de Pesca.
8. Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca - MAGAP. (2013). Censo Pesquero Artesanal. Informe Final Consolidado Fase I y Fase II. La recopilación de información se realizó entre julio y septiembre de 2011.

Agradecimientos

El desarrollo de esta guía recibió apoyo técnico de la Fundación Innovations for Ocean Action (I4OA) y de su socio AMAREA, en el marco del convenio de cooperación entre el Instituto Público de Investigación en Acuicultura y Pesca e I4OA. La elaboración de este documento guía ha recibido financiamiento de Re:Wild y del Bezos Earth Fund, así como el apoyo de la Fundación Krucial como parte del Proyecto Corredor Azul Del Ecuador.



Fotografía por Freepik



INSTITUTO PÚBLICO DE INVESTIGACIÓN
DE ACUICULTURA Y PESCA
ECUADOR

INNOVATIONS FOR
**OCEAN
ACTION**

**AMA
REA**

re:wild

 BEZOS
EARTH
FUND

krucial
nature — communities